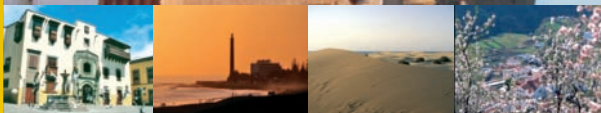


I Simposio Internacional Altas Capacidades Intelectuales



La calidad, compromiso de todos y todas

LUGAR DE CELEBRACIÓN:
Auditorio Alfredo Kraus
Palacio de Congresos de Canarias
Las Palmas de Gran Canaria
(Gran Canaria, Canarias, España)

FECHAS:
2,3 y 4 de noviembre de 2006
www.educa.rcanaria.es/simpac

Programa

El pacto social por la educación en Canarias tiene entre sus objetivos generales elevar la calidad del sistema educativo canario consiguiendo una educación más eficaz. No cabe duda que, mejorar la atención a la diversidad del alumnado, es un claro indicador de calidad del sistema educativo. El conjunto de recursos personales y materiales que conforman la atención a la diversidad, también han de tener su concreción en el alumnado con altas capacidades intelectuales, tal como lo contempla la LOE, la cuál dedica una especial atención a este tema.

La Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, ha tomado la iniciativa de promover actuaciones que den una respuesta adaptada a las posibilidades, intereses y ritmos de aprendizaje del alumnado con altas capacidades intelectuales. Estas actuaciones se han concretado en el Programa para la atención al alumnado con altas capacidades intelectuales de Canarias que viene desarrollándose desde el curso 2001-2002 hasta la actualidad.

Transcurrido este tiempo es oportuno reflexionar sobre lo realizado, haciendo balance y contrastando los resultados con la comunidad científica y educativa. Buscar en las aportaciones de los otros, soluciones a los problemas y dificultades que tenemos en estos momentos, conocer los caminos que se han recorrido ante situaciones y retos parecidos a los que ya tenemos y aportar nuestros avances, son algunos de los objetivos que perseguimos con la celebración de este simposio internacional.

Deseamos que todos los participantes se impliquen en la búsqueda de soluciones a las metas planteadas y les sea de utilidad para la mejora de la calidad educativa.

JUANA DEL CARMEN ALONSO MATOS
Directora General de Ordenación
e Innovación Educativa

Comité organizador

PRESIDENTE

Ceferino Artilles Hernández

VICEPRESIDENTE RELACIONES INTERNACIONALES

Juan E. Jiménez González

VICEPRESIDENTE ASUNTOS ECONÓMICOS

Gregorio Cabrera Déniz

SECRETARÍA GENERAL

Antonia María Gómez González

María Francisca Roger Cruz

VOCALES

Antonia Rodríguez Rodríguez

Carmen Hernandez Martínez

Cristina Rodríguez Rodríguez

Irma Perdomo Brito

Julio Álvarez Mejías

Laureano Vicente Cabrera

María Dolores López Cañete

Milagros Fleitas Monzón

Roberto Pérez Silva

Simón Martín Santos

Sonia Ramos Hernández

Teresa Robayna Curbelo

Yesica Manrique de Lara Cabrera

Eduardo Garcia Miranda

Crespo Alberto, Patricia

Virginia Carrera, Anzorena

Patricia Crespo Alberto

Anzorena Virginia Carrera

Comité científico

PRESIDENTE

Juan E. Jiménez González

VICEPRESIDENTE

Ceferino Artilles Hernández

VOCALES

Antoni Castelló

Cristina Rodríguez

Eduardo García

Gabriel Díaz

Gonzalo Marrero

Javier Apraiz

Javier Tourón

Joanne Freeman

José Castro

Juan García

M^a Antonia Casanovas

M^a Dolores Prieto

María Pereira

MarK A. Runco

Mercé Martínez

Pilar Matud

Seokhee Cho

Teresa Artola

Thomas Hofsäss

Comité de Honor

PRESIDENTE DEL GOBIERNO DE CANARIAS

Adán Martín Menís

CONSEJERO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES

Isaac Cristobal Godoy Delgado

MINISTRA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA

Mercedes Cabrera Calvo-Sotelo

VICECONSEJERO DE EDUCACIÓN

Fernando Hernández Guach

DIRECTORA GENERAL DE ORDENACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA

Juana del Carmen Alonso Matos

DIRECTOR GENERAL DE UNIVERSIDADES

Gonzálo Marrero Rodríguez

RECTOR MAGNIFICO DE LA UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Manuel Lobo Cabrera

RECTOR MAGNIFICO DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA

Ángel M. Gutiérrez Navarro

PRESIDENTE DEL CABILDO INSULAR DE GRAN CANARIA

José Manuel Soria López

ALCALDESA DE LA CIUDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Josefa Luzardo Romano

Dirección:

I SIMPOSIO INTERNACIONAL SOBRE ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES

Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa

C/ León y Castillo 57, 4º planta

Las Palmas de Gran Canaria (Islas Canarias) España



Programa Científico

Primer día: 2 de noviembre

17.00-18.00 Entrega de documentación.

18.00-19.00 Inauguración oficial.

19.00-20.00 Ponencia.

La atención educativa del alumnado con altas capacidades intelectuales en el marco de la Ley Orgánica de Educación (LOE).

Ponente: *D. Juan López Martínez*. (Subdirector General de Ordenación Académica del MEC).

20.00-21.00 Ponencia.

Idoneidad de la prueba de resolución creativa de problemas para la identificación de alumnos con talento en tecnología de la información.

Ponente: *Seokhee Cho*. (Korean Educational Development Institute, Korea).

Segundo día: 3 de noviembre

9.00-10.00 Ponencia.

La creatividad personal y la incertidumbre del potencial creativo.

Ponente: *Mark A. Runco*. (California State University at Fullerton, and the Norwegian School of Economics and Business Administration USA).

10.00-11.30 Simposio sobre detección, identificación e intervención con el alumnado de altas capacidades intelectuales de Canarias.

* **La atención educativa al alumnado con altas capacidades intelectuales desde un programa institucional a largo plazo financiado y dirigido por la administración educativa de la Comunidad Autónoma de Canarias.**

Ceferino Artiles. (Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias y Profesor Asociado de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria).

* **Modelo de identificación temprana y evaluación de los efectos de la aceleración del alumnado con alta capacidad intelectual en la Comunidad Autónoma de Canarias.**

Juan E. Jiménez. (Catedrático de Psicología Evolutiva y de la Educación. Facultad de Psicología. Universidad de La Laguna. Tenerife).

* **Las escuelas de padres y madres: una respuesta necesaria para el alumnado con altas capacidades.**

Antonia Rodríguez. (Servicio de Inspección de Educación de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias).
María D. López Cañete y Julio Álvarez. (Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógicos de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias).

* **Las mentorías universitarias con el alumnado de altas capacidades.**

Ceferino Artiles. (Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias y Profesor Asociado de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria).

Juan E. Jiménez. (Catedrático de Psicología Evolutiva y de la Educación. Facultad de Psicología. Universidad de La Laguna. Tenerife)

Cristina Rodríguez. (Becaria FPU. Facultad de Psicología. Universidad de La Laguna. Tenerife).

Gabriel Díaz. (Profesor Contratado de Psicología Evolutiva y de la Educación. Facultad de Formación del Profesorado. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria).

11.30-12.00 Café.

12.00-14.00 Simposio sobre detección e identificación del alumnado con altas capacidades intelectuales.

* **La situación actual de la respuesta educativa para alumnos de altas capacidades en la Unión Europea.**

Thomas Hofsäss. (Institute of Special Education. Chair of Learning Disabilities Education, "Leipzig Universität". Alemania).

*** Los procesos de detección e identificación del alumnado con altas capacidades en la Comunidad de Madrid.**

M^o. Antonia Casanova. (Directora General de Promoción Educativa. Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid).

*** La detección e identificación del alumnado con altas capacidades en la Comunidad Valenciana.**

Emma Arocas. (Equipos Psicopedagógicos de la Generalitat Valenciana).

*** Una experiencia de detección e identificación generalizada en la Comunidad de Murcia.**

Cristina Sánchez, Mercedes Ferrando, M^o. Dolores Prieto, Carmen Ferrandiz. (Equipo de investigación de la Universidad de Murcia).

*** La valoración de las habilidades emocionales y sociales en la identificación del alumnado de altas capacidades. Una perspectiva desde la formación de profesionales.**

Mercé Martínez. (Profesora Titular de Psicología Básica. Facultad de Psicología. Universidad de Barcelona).

14.00-16.00 Comida.

16.30-19.30 Simposio sobre intervención con el alumnado con altas capacidades intelectuales.

*** Programa de enriquecimiento extracurricular para el alumnado superdotado intelectual de la Comunidad de Madrid.**

M^o. Victoria Reyzabal. (Subdirectora General de Atención a la Diversidad y Educación

Permanente. Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid).

*** La intervención con el alumnado de altas capacidades en los centros educativos. Algunas experiencias en la Comunidad Valenciana.**

Enma Arocas, Pilar Martínez y M^o. Dolores Martínez. (Equipos Psicopedagógicos de la Generalitat Valenciana).

*** Creatividad, superdotación y talento. Una investigación para la mejora de la creatividad en la Comunidad de Murcia.**

M^o. Dolores Prieto, Cristina Sánchez, Mercedes Ferrando, R. Bermejo, Carmen Ferrandiz, y Joaquín Parra. (Equipo de investigación de la Universidad de Murcia).

*** La intervención educativa en los jóvenes más capaces: el modelo de CTY España.**

Javier Tourón. (Profesor Ordinario de la Universidad de Navarra. Director de CTY España. Expresidente del European Council for High Ability).

*** Intervención educativa ante una mente prodigiosa. La atención a las AACC en el marco de una escuela inclusiva. Paradigma de Aula de Ampliación en un centro ordinario.**

Javier Apraiz. (Responsable del Servicio de Educación Especial del Departamento de Educación. Universidades e Investigación. Gobierno Vasco).

Organización coordinada de respuesta educativa al alumnado de AACC en un centro desde un EOEP. Principado de Asturias.

Cristina López. (Servicios de Orientación de la Consejería de Educación del Principado de Asturias).

Tercer día: 4 de noviembre

9.30-10.45 Ponencia.

Un estudio de tres décadas sobre niños superdotados y talentosos.

Joanne Freeman. (Middlesex University Department of Lifelong learning and Education London, UK).

11.00-11.30 Café.

11.30-13.30 Simposio sobre la detección, identificación e intervención con los talentos verbales, matemáticos, deportivos y musicales.

*** Planificación a largo plazo en la formación de superdotados motrices (Talentos deportivos).**

Juan García. (Profesor Titular de la Facultad de Educación Física y Deportiva. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria).

*** La identificación del talento verbal y matemático de los jóvenes más capaces: el modelo de CTY España.**

Javier Tourón. (Profesor Ordinario de la Universidad de Navarra. Director de CTY España. Expresidente del European Council for High Ability).

*** La identificación e intervención con los talentos matemáticos en Canarias.**

Luis Cutillas. (Asociación de Profesores de Matemáticas "Isaac Newton").

Ceferino Artiles. (Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, Profesor Asociado de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria).

Juan, E. Jiménez. (Catedrático de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de La Laguna).

*** La identificación del Talento musical.**

María Pereira. (Université Rene Descartes, París).

14.00-16.00 Comida.

16.00-18.00 Simposio sobre la creatividad y las altas capacidades intelectuales.

*** Aptitudes intelectuales y creatividad**

Antoni Castelló. (Profesor Titular de Psicología de la Educación. Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Barcelona).

*** Un nuevo instrumento de medida para la evaluación de la creatividad: la Prueba de Imaginación Creativa PIC.**

Teresa Artola. (Directora del Departamento de Psicología del Centro Universitario Villanueva, adscrito a la Universidad Complutense de Madrid).

*** Evaluación de la creatividad gráfica y verbal a través de una adaptación del Torrance y PVEC-4.**

Cristina Rodríguez, Juan E. Jiménez, Ceferino Artiles y Eduardo García. (Universidad de La Laguna y Universidad de Las Palmas de Gran Canaria).

*** Género, inteligencia y creatividad.**

Pilar Matud. (Profesora Titular del Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológicos de la Universidad de La Laguna).

*** PREPEDI: Programa de enriquecimiento extra-curricular para la mejora del pensamiento divergente.**

Ceferino Artiles. (Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, Profesor Asociado de la Universidad de

Las Palmas de Gran Canaria) y *Juan E. Jiménez* (Catedrático de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de La Laguna).

Cristina Rodríguez. (Becaria FPU. Facultad de Psicología. Universidad de La Laguna. Tenerife).

Milagros Fleitas. (Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógicos de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias).

Sonia Ramos. (Maestra de apoyo a las NEE de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias).

Simón Martín. (Profesor de Nuevas Tecnologías del Programa Medusa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias).



18.30 Clausura.

19.00-20.00 Ponencia.

La atención educativa del alumnado con altas capacidades intelectuales en el marco de la Ley Orgánica de Educación (LOE).

Ponente: *Juan López Martínez*. (Subdirector General de Ordenación Académica del MEC).

Resumen

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE de 4 de mayo) contempla en su articulado la atención que el Sistema Educativo debe prestar al alumnado con altas capacidades intelectuales. Se aborda la atención a este alumnado desde los principios de *inclusión, de atención a la diversidad y de equidad*.

Uno de los objetivos que se persiguen es resolver, con medidas adecuadas, desde el conocimiento y el análisis de las causas, el problema que supone el hecho de que un porcentaje importante de alumnos y alumnas con altas capacidades intelectuales, obtengan malos resultados escolares.

Se preconiza la identificación temprana, realizada por un equipo de profesionales especializados, como medio para garantizar una inmediata y adecuada atención escolar y familiar capaz de evitar problemas escolares, emocionales y de socialización.

El conocimiento de las características y del tratamiento educativo por parte del profesorado y de las familias es un factor determinante para una respuesta educativa eficaz que asegure tanto el éxito académico como el equilibrio emocional del alumnado con altas capacidades intelectuales.

Abstract

The Ley Orgánica 2/2006, de 3 de Mayo de Educación (BOE de 4 de mayo) includes the provision of educational services directed to gifted and talented youth. The framework within law contemplates the educational intervention

taking into account different principles such as inclusion, attention to diversity and equity. One of the main objectives is to resolve with adequate norms the intervention on gifted and talented youth children with low academic achievement. Early identification carried out by teachers and counsellors is also necessary to guarantee that school and familiar context have an positive influence to avoid emotional, school and adjustment problems. The knowledge of characteristics of this population and teacher's training must contribute to achieve academic success and also emotional adjustment of gifted and talented youth children.

20.00-21.00 Ponencia.

Idoneidad de la prueba de resolución creativa de problemas para la identificación de alumnos con talento en tecnología de la información.

Ponente: *Seokhee Cho*. (Korean Educational Development Institute, Korea).

Resumen

Se diseñó una prueba de resolución creativa de problemas de la tecnología de la información (TI) compuesta por nueve problemas y se comprobó su validez y fiabilidad. Se administró la prueba a 562 alumnos de primaria que habían solicitado participar en los programas educativos de la TI para superdotados en siete departamentos de educación metropolitanos y provinciales de Corea. Los nueve problemas se caracterizaban por ser inéditos y abiertos y requerían la interacción dinámica de cinco componentes de la resolución creativa de problemas: la motivación, los conocimientos y habilidades generales, los conocimientos y habilidades en la TI, el pensamiento crítico y el pensamiento creativo. La resolución de cada problema requirió varias combinaciones de cuatro áreas principales de conocimientos y habilidades en la TI, a saber: la observación e identificación de problemas, el desarrollo de la lógica y el diseño de algoritmos, el pensamiento matemático discreto y la pro-

ducción de la información. Los análisis estadísticos mediante el programa BIGSTEPS mostraron que su validez discriminatoria, nivel de dificultad e índices de pertinencia de los ítems fueron en general buenos, dado que estaban dentro del rango de lo apropiado. Asimismo, se sugirieron ideas para una investigación más amplia sobre la idoneidad de la prueba de resolución creativa de problemas para la identificación de alumnos especialmente dotados en la TI.

Comparada con otros campos, la identificación y educación de los talentosos en la tecnología de la información (TI) ha sido objeto de estudio desde hace relativamente poco tiempo, tanto en Corea como en el resto del mundo. Los talentosos en la TI se definen como aquellos que muestran un alto rendimiento o un gran potencial para conseguir excelentes resultados en esta materia y que, por tanto, precisan un programa educativo especial para desarrollar su potencial al máximo según establece la Ley para el Fomento de la Educación de Superdotados (Cho, Kim, y Jung, 2002). De conformidad con la citada Ley, en Corea se ha venido identificando y educando a los talentosos en la TI desde 2002. En los tres primeros años se utilizaron pruebas de resolución creativa de problemas matemáticos para identificar a los talentosos en la TI debido a que algunos de los factores estratégicos del talento en la TI se concibieron bien como habilidades de pensamiento matemático bien como habilidades de resolución creativa de problemas matemáticos. Paralelamente, algunos consejos de educación recurrieron a pruebas que sirven básicamente para evaluar la cantidad de conocimientos y habilidades en la TI. No obstante, estas prácticas fueron criticadas, dado que la excepcionalidad demostrada por productos creativos en la TI debería evaluarse de manera diferente a la empleada para los productos creativos en las matemáticas.

Abstract

IT Creative Problem Solving Test composed of 9 problems has been developed and its validity

and reliability was verified. The test was implemented to 562 elementary students who applied to participate in the IT educational programs for the gifted in the 7 metropolitan cities and provincial school boards in Korea. Nine problems were characterized as non-entrenched and open. The problems required dynamic interactions among 5 components (motivation, general knowledge and skills, knowledge and skills in IT, critical thinking and creative thinking) of creative problem solving. Solution of each problem required various combination of four major IT knowledge and skills, which were observation and problem finding, developing logic and designing algorithm, discrete mathematical thinking, and information production. Statistical analyses using BIGSTEPS revealed that its discrimination validity, difficulty level, item relevance indices were found to be generally good since they are within the range of being appropriate. Some ideas for further investigation of the goodness of the IT creative problem solving test for identification of the gifted in IT were suggested.

Segundo día: 3 de noviembre

9.00 -10.00 Ponencia.

La creatividad personal y la incertidumbre del potencial creativo.

Ponente: *Mark A. Runco*. (California State University at Fullerton, and the Norwegian School of Economics and Business Administration, USA).

Resumen

El estudio de la creatividad se puede abordar desde distintas perspectivas. Una consiste en analizarla como proceso, y la otra asume que es mejor concentrarse sobre los productos. El problema o dilema que se plantea aquí es que si nos centramos solo en el producto entonces resultaría difícil entender el proceso creativo. En esta presentación nos centraremos en analizar el proceso creativo, y también abordaremos otras cuestiones que se han planteado desde esta

perspectiva. Algunas de ellas incluye la objetividad y la generalidad. Además es necesario discutir acerca de: a) límites y valores del pensamiento divergente como predictor de solución de problemas creativos; b) la especificidad del trabajo creativo, y c) diferencias entre la creatividad histórica y la cotidiana. También abordaremos las implicaciones educativas de todo ello.

Abstract

Creativity can be viewed from several perspectives, one of which requires that it is a process (and fluid), and the other that assumes that it is best to focus on static and stationary creative products. Comparisons suggest a kind of uncertainty principle, however, because if we study products, we might not understand the creative process. This presentation emphasizes the need to concentrate our efforts on the creative process, as well as creative potential. The current presentation also explores questions which have been raised about the process perspective. These include issues of objectivity and generality. It is further necessary to discuss the (a) limits and value of divergent thinking as a predictor of creative problem solving, (b) the domain specificity of creative work, and (c) differences between historical and everyday creativity. Educational implicates are noted.

10.00-11.30 Simposio sobre detección, identificación e intervención con el alumnado de altas capacidades intelectuales de Canarias.

La atención educativa al alumnado con altas capacidades intelectuales desde un programa institucional a largo plazo financiado y dirigido por la administración educativa de la Comunidad Autónoma de Canarias.

Ceferino Artiles. (Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias y Profesor Asociado de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria).

Resumen

La Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, ha tomado la iniciativa de promover actuaciones que den una respuesta adaptada a las posibilidades, intereses y ritmos de aprendizaje del alumnado con altas capacidades intelectuales. Estas actuaciones se han concretado en el *Programa para la atención al alumnado con altas capacidades intelectuales de Canarias (PAAC)* que viene desarrollándose desde el curso 2001-2002 hasta la actualidad. La respuesta educativa al alumnado de altas capacidades intelectuales de Canarias se apoya en cuatro pilares: El primero, una fundamentación teórica sólida científicamente contrastada con los avances más recientes en los países con mayor tradición en la atención de este alumnado. El segundo se refiere a la unificación de criterios para toda la comunidad educativa, en los conceptos de superdotación y talentos, con el fin de facilitar la identificación y la respuesta diferenciada según los casos. El tercero, partiendo de los conceptos ya determinados, llevar a cabo la detección temprana, la identificación, la intervención en el aula y en el centro y, por último la formación del profesorado, equipos psicopedagógicos y familias. Finalmente, el cuarto pilar, hace referencia a que se debe recoger todo lo anterior en una normativa que de uniformidad al conjunto. La Orden de 22 de julio de 2005 cubre este objetivo para Canarias, que se completa con Resolución de 21 de diciembre de 2005, que desarrolla la citada Orden.

Abstract

The Department of Education from Canarian Government decided to promote a program oriented to provide materials and educational resources to school population identified as gifted and talented youth. The program known as *Programa para la atención al alumnado con altas capacidades intelectuales de Canarias (PACI Canarias)* started in 2001-2002 and it continues nowadays. The program is based on four different aspects:

1) a solid theoretical framework based in contemporary research about human intelligence; 2) the model does not include the IQ criteria but an approach based on the assessment of intelligence from a factorial perspective in order to identify gifted and talented youth. The main idea is to provide specific educational response as a function of different cognitive profiles; 3) to carry out early identification of gifted and talented youth by using the approach above mentioned; to develop intervention programs to implement in the classroom and in the schools; teacher's training and educational programs for families; and 4) to elaborate norms in order to regulate the criteria for identification, procedures, and provision of materials and human resources. An example is in the Orden de 22 de julio de 2005 for Canary Islands, and the Resolución of 21 de diciembre de 2005.

Modelo de identificación temprana y evaluación de los efectos de la aceleración del alumnado con alta capacidad intelectual en la Comunidad Autónoma de Canarias.

Juan E. Jiménez. (Catedrático de Psicología Evolutiva y de la Educación. Facultad de Psicología. Universidad de La Laguna. Tenerife).

Resumen

El principal objetivo de esta investigación llevada a cabo en las Islas Canarias ha sido doble: a) la identificación temprana de alumnos con alta capacidad intelectual, y b) evaluar los efectos de la aceleración en alumnos con altas capacidades en la Comunidad Autónoma de Canarias. Para el primer objetivo, se llevó a cabo un muestreo aleatorio estratificado por afijación proporcional sobre una población de 15.434 alumnos de diferentes zonas geográficas, tipo de colegio y estratos sociales. Se seleccionó una muestra al azar de 1910 alumnos de primer curso de Educación Primaria y se administraron pruebas de inteligencia, cuestionario sociométrico y escalas de observación a padres y profesores sobre los alumnos identificados. Se encontró un

8.01% (N=153) de alumnos con excepcionalidad intelectual. De estos, un 2.04% se identificó con sobredotación intelectual, un 1.21% con talento simple, un 1.89% con talento complejo, y un 2.89% con talento mixto. Los hallazgos encontrados en el análisis discriminante demostraron que un 71.4% de los alumnos identificados con altas capacidades se clasificaban correctamente según la percepción de los profesores. En cambio, un 69.7% de los alumnos eran clasificados correctamente según la percepción de los padres. Finalmente, el análisis sociométrico demostró que los alumnos identificados con altas capacidades no presentaban características de liderazgo ni tampoco de rechazo social. Para el segundo objetivo, se pretendía conocer si la medida de aceleración tuvo efectos positivos en una muestra de 152 alumnos que habían sido adelantados de curso y estaban distribuidos en los niveles de Primaria, Secundaria y Bachillerato, y pertenecientes a centros públicos y privados. A partir de la valoración que hacen padres, alumnos y profesores, se trataba de analizar si la opción acelerativa de adelanto de curso había sido considerada idónea, si la atención educativa prestada se ajustaba a las necesidades de los alumnos, si esa medida contribuía de forma positiva en los alumnos a la hora de facilitar la adaptación al grupo, y si las características específicas de los alumnos con altas capacidades se perciben de igual manera después de la experiencia de adelanto de curso. Asimismo, se analizó el impacto de esta medida educativa sobre el rendimiento a través de las calificaciones escolares, y también se analizó si se había desarrollado con este alumnado algún tipo de adecuación/adaptación curricular individual.

Abstract

The aim of this research carried out in the Canary Islands has been twofold: a) to identify gifted and talented youth in the region of the Canary Islands, and b) to assess the effects of acceleration in high ability students in the region of the Canary Islands. For the first objective, a random

sample of 1910 elementary school students was selected from a population of 15.434 students from first grade, using as methodological procedure the stratified random sampling. The children came from rural, rural-urban, urban, and tourism areas and from different socioeconomic backgrounds, attending several state and private schools. Intelligence tests were administered to assess different intellectual abilities, peer nomination and also questionnaires were administered to teachers and parents from identified high ability students. A 8.01% (N=153) of high ability students (i.e., gifted and talented) was identified. A 2.04% was identified as gifted children, 1.21% as simple talented, 1.89% as complex talented, and 2.89% as mixed talented. In order to ascertain which questionnaires provided the most sensitive indicators of group membership (high ability students versus non-high ability students), discriminant function analyses were conducted. In the first set of analyses, 71.4% of gifted cases could be classified correctly from teachers' perception. However, in the second set of analyses, 69.7% of gifted cases could be classified correctly from parents' perception. Finally, in order to determine the effect of using peer nomination in the identification of gifted and talented youth, the results showed that gifted and talent youth were referred by their peers neither leaders nor rejection. For the second objective, a sample of 152 gifted students who had been grade skipping was identified and they were distributed across all educational levels such as Primary, Secondary, and High School from public and private schools in the region of the Canary Islands. We administered questionnaires to parents, students, and teachers in order to collect information to test whether acceleration had positive effects on high ability students. It was assessed if grade skipping had been appropriate, if the educational resources provided were appropriate to the special educational needs of students, if this educational option had a positive impact on some emotional and motivational characteristics from high ability students, and if the specific characteristics of high

ability students were perceived similarly by themselves, parents and teachers after grade skipping experience. Also, we analyzed the effects of grade skipping on achievement, and if high ability students had received individual curriculum adaptation during the experience.

Las escuelas de padres y madres: una respuesta necesaria para el alumnado con altas capacidades.

Antonia Rodríguez. (Servicio de Inspección de Educación de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias).
Maria D. López Cañete y Julio Álvarez. (Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógicos de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias).

Resumen

En esta comunicación pretendemos de manera breve cumplir tres objetivos. En primer lugar, justificar la necesidad de implantar escuelas o encuentros de padres y madres con hijos de altas capacidades, en los programas de atención integral a dicho alumnado. Además, proponer un modelo de puesta en práctica de las mismas, señalando ventajas e inconvenientes, para su posible generalización y finalmente realizar una descripción de carácter global de la realización de escuelas de padres y madres con hijos de altas capacidades, como parte del "Programa para la atención educativa del alumnado con altas capacidades intelectuales" de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias.

Abstract

In this presentation three different objectives will be considered: 1) to justify the necessity of creating specific services within schools for parents who have gifted or talented youth children; 2) to present a model about how we can organize a system to provide permanent assistance to parents within schools; and 3) to describe our experience after implementation our interven-

tion model within the context of “Programa para la atención educativa del alumnado con altas capacidades intelectuales” from Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias.

Las mentorías universitarias con el alumnado de altas capacidades.

Ceferino Artiles. (Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias y Profesor Asociado de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria).

Juan E. Jiménez. (Catedrático de Psicología Evolutiva y de la Educación. Facultad de Psicología. Universidad de La Laguna. Tenerife).

Cristina Rodríguez. (Becaria FPU. Facultad de Psicología. Universidad de La Laguna. Tenerife).
Gabriel Díaz. (Profesor Contratado de Psicología Evolutiva y de la Educación. Facultad de Formación del Profesorado. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria).

Resumen

Uno de los objetivos del “Programa para la atención educativa del alumnado con altas capacidades de Canarias” (www.educa.rcanaria.es/altascapacidades/) consiste en implementar estrategias de mejora educativa dirigidas al alumnado con altas capacidades, que cursan sus estudios en la ESO y Bachillerato. Una de estas estrategias consiste en hacer participar a estos escolares en un Programa de Mentorías Universitarias (PMU). La mentoría con el alumnado con altas capacidades de la ESO y Bachillerato conlleva recurrir a los expertos /as de la comunidad para que les ayuden a desarrollar áreas de su interés que no pueden ser satisfechas desde su centro escolar. El mentor/a es un experto en el campo que le interesa al alumno o alumna y que puede atender sus demandas, procediendo del mundo profesional, universitario o de la alta investigación. Se pretende propiciar un enriquecimiento extra-curricular al alumnado de la ESO y Bachillerato de las Islas Canarias, mediante la tutorización

de mentores universitarios de ambas universidades canarias así como pilotar el proceso con un número reducido de alumnos y alumnas.

Abstract

One of the objectives included in the “Programa para la atención educativa del alumnado con altas capacidades de Canarias” (www.educa.rcanaria.es/altascapacidades/) has been the implementation of strategies oriented to provide educational response to children with high intellectual ability when they are in the ESO and Bachillerato. One strategy has been the mentorship at the University. This modality includes the participation of specialist professors who are working in both Universities in the Canary Islands (e.g., University of La Laguna and University of Las Palmas de Gran Canaria). These professors can offer help to students who are interested in studying specific areas. In this presentation we will also speak about our experience within the context of PAAC Program in the Canary Islands in collaboration with both Canarian universities.

11.30- 12.00 Café.

12.00-14.00 Simposio sobre detección e identificación del alumnado con altas capacidades intelectuales.

La situación actual de la respuesta educativa para alumnos de altas capacidades en la Unión Europea.

Thomas Hofsäss. (Institute of Special Education. Chair of Learning Disabilities Education, “Leipzig Universität”, Alemania).

Resumen

La respuesta educativa para alumnos de altas capacidades presenta una estructura contradictoria entre los estados miembros de la Unión Europea. Sin embargo, en la actualidad, el asunto de “las altas capacidades” surge cada vez que se habla de reformar el sistema educativo. En el futuro, la cuestión de las altas capacida-

des tendrá gran importancia en las políticas educativas. Esta evolución se basa en dos hechos: primero, el potencial de rendimiento de los niños, en general, está poco desarrollado en los colegios; y, segundo, existe una tendencia hacia la aparición de “élites educativas”. Los caminos institucionales para la formación de estos niños van desde la enseñanza diferenciada hasta la creación de sistemas subsidiarios. Asimismo, el reconocimiento profesional va desde el colegio en general a la educación especial. En la formación de profesores, este aspecto no ha sido objeto de mucha atención hasta ahora. El antagonismo entre la educación autónoma para niños de altas capacidades y la tendencia hacia una educación inclusiva debe evaluarse de forma crítica.

Abstract

The structure of educational attention for high ability is inconsistent among the EU member states. However, the issue of “high ability” is by now on the agenda whenever there is talk about reforming the educational system. In the future the topic of high ability is going to be of significance in educational policies. This development is founded on two components: firstly, children’s achievement potential is in general barely developed at school, and secondly, there is also a tendency towards the emergence of “educational elites”. The institutional paths of nurturing range from differentiated teaching to the creation of subsidiary systems. Professional acknowledgment varies from the general school to special education. In teacher training, the issue has so far mostly escaped attention. The antagonism between an autonomous education for high ability children and the tendency towards inclusive education must be critically evaluated.

Los procesos de detección e identificación del alumnado con altas capacidades en la Comunidad de Madrid.

M^{ra}. Antonia Casanova. (Directora General de Promoción Educativa. Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid).

Resumen

Para la Comunidad de Madrid ha sido siempre prioritaria la identificación y atención al alumnado con altas capacidades, incluso con anterioridad a la asunción de las competencias educativas plenas. Se realiza una primera detección colectiva, mediante la selección de una muestra significativa, durante los años 1996/1997 en Educación Primaria y otra semejante en Educación Secundaria, en esa misma época. A partir de esa primera iniciativa, se continúa la identificación del alumnado con alta capacidad intelectual de forma individualizada, por parte de los equipos y departamentos de orientación, a propuesta de las familias o del profesorado de niños y niñas. El director del centro deriva al equipo o departamento correspondiente la solicitud, y mediante una rigurosa evaluación psicopedagógica se determina la alta capacidad del alumno. Tras esta identificación, se deciden las medidas educativas más adecuadas para que su proceso de aprendizaje resulte satisfactorio (personal y escolarmente): flexibilización, adaptaciones curriculares de ampliación, enriquecimiento educativo extracurricular, etc. En el presente curso, con la colaboración del Internacional Educational Consultants (USA), se inicia un programa para la detección en las aulas del alumnado con altas capacidades y con talento. Participan los alumnos y alumnas del primer ciclo de tres centros públicos de educación primaria de la Comunidad de Madrid (251 niños y niñas). Mediante la aplicación de metodologías activas que favorezcan la expresión y la participación de los niños, se pretende detectar los diferentes talentos, competencias y capacidades de los mismos, aplicando también las pruebas pertinentes en una segunda fase y determinando la intervención educativa idónea

para cada uno de ellos. La igualdad de oportunidades en el sistema educativo obligatorio exige atender a la diversidad que presenta el conjunto del alumnado, a través de un currículum común y, a la vez, flexible y diversificado que lo permita, acompañado de una organización escolar adecuada a los requisitos curriculares.

Abstract

High-ability pupils' detection and attention have always been a prime objective for the Madrid Community, even before the assumption of the full educational competences. During the years 1996/1997, a first collective detection was carried out both in Primary and Secondary Education, by means of the selection of a significant sample. From that first initiative, high-ability pupil identification is being achieved in a personalized way by those staff of experts and guidance departments in charge, at the children's families or teachers' suggestion. The director at the educational centre is responsible for sending the request to the specific team or department, and it will be determined the student's high capacity, by means of a thorough psychopedagogical evaluation. Once the identification is done, those most suitable measures are decided so that the student learning processes turn out to be satisfactory (personal and scholastically): flexibility, extension curricular adaptations, extracurricular educational enrichment etc. In the current academic year, with the International Educational Consultants cooperation (USA), a program aimed to the detection of high-ability and talent students in the classroom is being developed. Pupils from three different public schools at their First Cycle of Primary Education of the Madrid Community are taking part in the programme (251 boys and girls). The programme is targeted to the talent pupils' identification, as well as the children's competences and abilities, by means of developing active methodologies in order to favour their actions, behaviour and participation. During a second phase, the children are administered an

appropriate test battery to determine the suitable and individual educational intervention. The principle of equal opportunity in the compulsory educational system demands the attention to the pupils' diversity, by means of a common curriculum development as flexible and diversified as possible, and included in a suitable school organization for the curricular requirements.

La detección e identificación del alumnado con altas capacidades en la Comunidad Valenciana.

Emma Arocas. (Equipos Psicopedagógicos de la Generalitat Valenciana).

Resumen

En este trabajo se presenta el proceso de elaboración y validación de un conjunto de técnicas de detección de alumnos con altas capacidades en Educación Secundaria, como instrumentos con los que se pretende lograr una importante economía de tiempo y esfuerzo de los profesionales de la educación, y a la vez, garantizar que son técnicas suficientemente fiables y válidas para asegurar la adecuación del proceso a los objetivos de la identificación de este alumnado.

Abstract

A process of elaboration and validation of a set of techniques about the detection of students with high capacities in Secondary Education, is presented in this work as a means to obtain an important economy of time and effort from the professionals of education, and simultaneously, it guarantees that the techniques are reliable and valid enough to adequate the adjustment of the process to the objectives of identification of such pupils.

Una experiencia de detección e identificación generalizada en la Comunidad de Murcia.

Cristina Sánchez, Mercedes Ferrando, M^ª.
Dolores Prieto, Carmen Ferrandiz. (Equipo de investigación de la Universidad de Murcia).

Resumen

El trabajo que presentamos tiene doble finalidad: por una parte, presentar el procedimiento de identificación y la configuración cognitiva de alumnos superdotados y talentosos; por otra, estudiar las características referidas a la personalidad, socialización y adaptación escolar, familiar, personal y social. Los participantes han sido 187 alumnos con edades comprendidas entre los 5 y los 12 años. Se han utilizado diferentes instrumentos de evaluación en las distintas fases del estudio entre los que se encuentran: una escala de nominación profesores, basada en la teoría de Renzulli; el Test de Aptitudes Generales y Diferenciales (BADyG, Yuste y otros, 2001); el Test de Pensamiento Creativo de Torrance (TTCT, Torrance, 1974); el Cuestionario de Personalidad ESPQ (Early School Personality Questionnaire, Form A); el CPQ (Children's Personality Questionnaire, Form A, Parts A, Porter y Cattell 1990); el Test Autoevaluativo Multifactorial de Adaptación Infantil (TAMAI, Hernández y Hernández, 2002); y la Batería de Socialización (BAS, Silva y Martorell (1989). Los resultados indican que son 187 alumnos los preidentificados, de los cuales 25 no mostraron excepcionalidad. Por tanto, son 162 quienes manifiestan diferentes perfiles cognitivos atendiendo a la tipología propuesta por Castelló y Batlle (1998). Además, los datos indican que los alumnos superdotados tienen un perfil de personalidad configurado con puntuaciones promedio, no manifiestan problemas de adaptación y tanto los padres como los profesores perciben una óptima socialización de los alumnos con altas habilidades.

Abstract

The aims of this work were: a) to analyze the procedure of identification of Gifted and Talented (G&T) children; b) to study their cognitive configuration; c) to study the personality traits, socialization, familiar, personal and adaptation characteristics. The sample was 187 students (from 5 to 12 of age). We used different instruments: nomination teachers scale, based on Renzulli theory;

the Battery of Differential and General Aptitudes Test (BADyG, Yuste et al., 2001); the TTCT designed by Torrance (1966, 1974); the ESPQ (Early School Personality Questionnaire, Form A); the Children's Personality Questionnaire, Form A, (Porter and Cattell 1990); the Multifactor of Adaptation Scale (TAMAI, Hernández and Hernández, 2002); and the Socialization Battery (BAS, Silva and Martorell (1989). The data pointed out that there were 187 students as being gifted or talented selected by teachers, but 25 of them no showed exceptionality (Gifted or Talented). Thus, there were 162 whose showed different cognitive profiles according to the typology proposed by Castelló and Batlle (1998). Also, the data showed that the G&T children obtained personality scores in the average level, and they no showed any adjustment problem; as parents and teachers have a very good perception about the level of socialization of the G&T.

La valoración de las habilidades emocionales y sociales en la identificación del alumnado de altas capacidades. Una perspectiva desde la formación de profesionales.

Mercé Martínez. (Profesora Titular de Psicología Básica. Facultad de Psicología. Universidad de Barcelona).

Resumen

En esta comunicación se destacan tres aspectos esenciales para la intervención psicopedagógica con alumnado de altas capacidades en el área socio-emocional: la relación entre modelos e instrumentos de evaluación; la relación entre conocimiento e intervención; y, finalmente, debe considerarse la importancia de la formación de profesionales con este alumnado. Se presentan de forma concisa los marcos de referencia que permiten la valoración del autoconcepto y la motivación y su relación con el rendimiento escolar, en especial, con alumnado de altas capacidades. Asimismo, se presentan los resultados del análisis de los trabajos de 25 alumnos sobre valoración socioemocional, que cursan el título

de experto: Identificación e intervención educativa y familiar con el alumnado de altas capacidades. Los resultados muestran un enfoque de valoración más descriptivo que evaluativo, con escasas aportaciones teóricas en la explicación de la escala de autoconcepto y poca relación entre los resultados del cuestionario de motivación y las recomendaciones de intervención.

Abstract

Three essential aspects for the psycho-pedagogical gifted student's intervention are emphasized in the social and emotional areas: the relationship between theoretical models and instruments of evaluation; the relationship between knowledge and intervention; and finally, should be considered the importance of the specific training of psycho-educational professionals.

This paper examines concisely the theoretical frames that allow the evaluation self concept and motivation and their relationship with the school performance, especially, with gifted students. There fore, the results of the analysis of 25 postgraduate student's works, on social and emotional evaluation, are presented. They were coursing a Master of experts in: Identification and intervention in education and family of students of high capacities.

The results show an appraisal approach that is more descriptive than evaluative, with sparse theoretical contributions in the explanation of the self-concept scale and, little relationship between the results of the questionnaire of motivation and the intervention recommendations.

14.00-16.00 Comida.

16.30-19.30 Simposio sobre intervención con el alumnado con altas capacidades intelectuales.

Programa de enriquecimiento extracurricular para el alumnado superdotado intelectual de la Comunidad de Madrid.

M^a. Victoria Reyzabal. (Subdirectora General de Atención a la Diversidad y Educación

Permanente. Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid).

Resumen

La diversidad social de nuestro entorno obliga al sistema educativo a dar respuestas a las distintas necesidades que se plantean en la población escolar, siendo primordial ofrecer una educación integradora que permita a todo el alumnado desarrollar sus capacidades y posibilidades personales en un grado máximo.

Incluido en esta atención educativa diversa, se encuentra el alumnado con sobredotación intelectual, el cual tiene los mismos derechos que el resto de los escolares y es por lo que la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid empezó a dar respuesta a este alumnado en 1996, antes de disponer de competencias plenas en materia educativa mediante un convenio de colaboración con el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes (actualmente Ministerio de Educación y Ciencia), y las Fundaciones CEIM y RICH. La respuesta educativa que se lleva a cabo en la Comunidad de Madrid se concreta en el desarrollo de un Programa de Enriquecimiento Educativo voluntario y gratuito, el cual se imparte desde el curso 1999/2000 en el que se atendieron a 157 alumnos/as, en el curso actual se está atendiendo a una población de 754 estudiantes de Enseñanza Obligatoria escolarizados en centros públicos, concertados y privados de la Comunidad.

Este Programa de Enriquecimiento Educativo consiste en proporcionar diferentes oportunidades de aprendizaje al alumnado, fuera del horario escolar. Para ello se ofrecen múltiples y variadas alternativas metodológicas y contenidos muy diversos de estudio e investigación, que no sustituyen en ningún momento el currículo oficial sino que lo complementan y enriquecen, siendo su finalidad *el desarrollo sistemático de las altas capacidades*. Los principios o ejes que lo articulan desde la consideración del alumnado como protagonista de su propio plan de trabajo son:

- **Desarrollo del pensamiento creativo.**
- **Desarrollo de habilidades sociales adecuadas.**
- **Fortalecimiento del compromiso y la motivación hacia las tareas.**
- **Evaluación continua y formativa.**

Aunque los estudiantes son el motor principal que impulsa el Programa de Enriquecimiento Educativo, el campo de intervención del Programa no se limita a la atención del alumnado sino que se extiende además a otros tres ámbitos: Centros docentes, familias y contexto social, ámbitos estos en los habitualmente se desenvuelve el alumnado.

La estructura de este Programa consta de tres niveles de concreción, a saber:

- Primer nivel o **Proyecto Marco** en el que se fundamentan los principios generales y las bases teóricas que lo sustentan.
- Segundo nivel o **Proyecto Anual** que gira alrededor de un centro de interés común, que se aborda con carácter interdisciplinar, en torno a cinco ámbitos de trabajo globalizados: MOTIVACIONAL – SOCIAL – ARTÍSTICO – LINGÜÍSTICO/LITERARIO – CIENTÍFICO/TECNOLÓGICO.
- Tercer nivel o **Programación de cada sesión de trabajo** en cada una de las cuales se materializa el Proyecto Anual.

Mediante este Programa, la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, aporta otra respuesta pedagógica y socializadora a las demandas del alumnado con altas capacidades intelectuales, al mismo tiempo que sensibiliza a todos los implicados en la tarea educativa sobre la necesidad de atención específica de este colectivo.

Abstract

The diversity in our social context obliges the education system to give answer to those different needs arisen in the pupils' population. It is a priority to offer a fully integrated education which attempts to promote, stimulate, benefit and opti-

mise the intellectual ability of the students and to achieve emotional equilibrium.

Gifted and talent pupils, with the same rights as the rest of students, are included in this educational diversity. This is the reason why the Educational Council in the Madrid Community started by giving educational answers to those gifted pupils needs in 1996, before being responsible for Education.

Since 1999 - 2000 course, the Madrid Community Council in agreement with the Ministry of Education, Culture and Sports (currently Ministry of Education and Science), the Confederation of Employers and Industries of Madrid region (C.E.I.M.), and (RICH) Foundation, has been developing a High-Ability Student Educational Enrichment Programme, as a complementary activity to the stipulated education given in educational centres.

The Programme is voluntary and free and was initiated in the 1999-2000 academic year with 157 students. Currently, the 754 pupils of Primary and Secondary Education who are taking part in the programme receive most of their education at their schools (public, private or state-assisted).

This Educational Enrichment Programme is aimed to provide different learning opportunities to the students at their non-curricular timetable. In order to achieve this objective, a wide variety of educational and methodological alternatives are suggested, introducing this way different areas of study and research which do not substitute the official curriculum established in the centres, but complementing and enriching it.

The goal of this Programme is the systematic talent development. For this reason, it is structured according to the general objectives, the gifted students are the main actors in their learning process, and they are taught:

- **To optimise their intellectual ability.**
- **To learn creatively.**
- **To achieve emotional equilibrium.**
- **To develop suitable social abilities.**
- **To encourage their motivation.**

- **To develop a continuous and formative assessment.**

At the same time, it is assumed that families, schools and social environment are positive and stimulating areas in which students develop their usual activities.

The structure of this Programme is specified in three levels:

- The first level or **Framework Project** which is based on general principles and conceptual basis.
- The second level or **Annual Project** which is focused on a specific subject and it is also approached in an interdisciplinary way across the five different global working areas: motivation, social, artistic, linguistic and literary, scientific-technological.
- During the third level or at **Working Sessions Programme**, the Annual Project is planned and worked out.

By means of this Programme, the Educational Council of the Madrid Community offers and suggests another pedagogical and social answer to those high-ability pupils' needs, as well as to sensitize the people involved in educational field, the great necessity of paying specific attention to the gifted and talent students.

La intervención con el alumnado de altas capacidades en los centros educativos. Algunas experiencias en la Comunidad Valenciana

Enma Arocas, Pilar Martínez y M^o. Dolores Martínez. (Equipos Psicopedagógicos de la Generalitat Valenciana).

Resumen

Con este trabajo pretendemos aportar al profesorado una información básica sobre estrategias y procedimientos para atender al alumnado con altas capacidades, proporcionando algunas experiencias llevadas a cabo en centros concretos.

Abstract

In this presentation we will show different strategies and procedures that could be useful for teachers who assist gifted and talented youth children. For this purpose, we will show some experiences carried out in different schools.

Creatividad, superdotación y talento. Una investigación para la mejora de la creatividad en la Comunidad de Murcia.

M^o. Dolores Prieto, Cristina Sánchez, Mercedes Ferrando, R. Bermejo, Carmen Ferrandiz, y Joaquín Parra. (Equipo de investigación de la Universidad de Murcia).

Resumen

La finalidad del trabajo consiste en estudiar la creatividad como variable fundamental de la superdotación y las diferencias en creatividad entre alumnos excepcionales (talentos y superdotados) y no excepcionales. En el estudio han participado 187 alumnos (5-12 años), de los cuales 162 manifiestan diferentes tipos de excepcionalidad según la tipología propuesta por Castelló y Batlle (1998). El instrumento utilizado ha sido el Test de Pensamiento Creativo de Torrance (TTCT, Torrance, 1974). En la investigación colaboraron diferentes centros de la Región de Murcia. Los resultados procedentes del trabajo empírico centrado en el estudio de la creatividad y las diferencias de ésta según el tipo de excepcionalidad, indican que los superdotados alcanzan puntuaciones más elevadas que los talentos y los no excepcionales. Además, los datos ponen de relieve que existen diferencias significativas en las dimensiones referidas a la fluidez y originalidad a favor de los superdotados.

Abstract

The aim of this work was 1) to study creativity as a fundamental variable in gifted children and 2) to study individual differences in creativity among exceptional pupils (gifted and talented) and non-exceptional ones. 187 pupils (5 to 12 years of age)

took part on this study. 162 showed exceptionality according to the typology proposed by Castello & Batlle (1998). The Torrance Test of Creative Thinking (TTCT, Torrance, 1974) was used. The results showed that gifted pupils scored higher than talented and non-exceptional ones on TTCT. In addition, the data point out the existence of statistically significant differences on fluidity and originality dimensions favouring gifted.

La intervención educativa en los jóvenes más capaces: el modelo de CTY España.

Javier Tourón. (Profesor Ordinario de la Universidad de Navarra. Director de CTY España. Expresidente del European Council for High Ability).

Resumen

La respuesta educativa a los alumnos de alta capacidad es una tarea que se debe acometer desde diversos ángulos. La escuela por sí sola no podrá dar una respuesta completa a las necesidades de estos alumnos, aunque es mucho lo que éstas pueden hacer por flexibilizar sus currículos y considerar otras medidas que puedan ser útiles para atender a sus escolares más capaces. Es preciso sin embargo que otros agentes educativos colaboren con las escuelas y las familias para que la atención a los escolares más capaces sea adecuada y responda a todas sus demandas cognitivas, sociales, emocionales, etc.

En este trabajo se estudian con detalle algunos de los fundamentos del modelo que desarrolla CTY España y se analizan diversos programas y acciones educativas que se vienen realizando para atender a los escolares españoles, y que pueden ser considerados como un suplemento del currículo escolar. Se hace hincapié además en la importancia de que los alumnos de alta capacidad sean detectados precozmente para evitar que su talento se pierda por falta de atención y estímulo adecuados.

Abstract

The educational response to high ability students is something that should be broached from different angles. The schools, by themselves, cannot give a complete answer to the needs of these students, although much more could be done to make the curricula more flexible and consider other means which could be useful for attending the students with high ability.

However, other educational agents need to cooperate with the schools and the families for the attention given to the most capable students to be adequate and respond to all of their demands: cognitive, social, emotional etc.

In this paper some of the fundamentals of the model developed by CTY Spain are studied in detail, and an analysis is made of different programs and educational actions which have been used for attending Spanish students and can be considered a good supplement to the school curricula. The importance that high ability students should be detected early is underlined so as to avoid talent being lost for a lack of attention and adequate stimulus.

Intervención educativa ante una mente prodigiosa. La atención a las AACCC en el marco de una escuela inclusiva. Paradigma de Aula de Ampliación en un centro ordinario.

Javier Apraiz. (Responsable del Servicio de Educación Especial del Departamento de Educación, Universidades e Investigación. Gobierno Vasco).

Resumen

En este trabajo se presenta el caso de A., alumna identificada en Educación Infantil con extraordinarias capacidades de aprendizaje y una mente prodigiosa, que rompe todos los esquemas habituales de alumnado con sobredotación y obliga a una muy especial atención, que posibilite la integración relacional y socio-afectiva con su entorno, familiar, escolar y social, y, por otra

parte, exige la construcción un currículo adecuado para ella, absolutamente personalizado tanto en sus contenidos como en su desarrollo, puesto que es impensable que pueda seguir el ordinario, (ni el propio de su edad ni siquiera los de EP, ESO o Bachillerato, en su formulación habitual). Se da cuenta asimismo de las medidas excepcionales adoptadas para su atención, abriendo un camino paradigmático en lo que debe ser la atención al alumnado con altas capacidades, en el marco de una escuela realmente inclusiva y con la referencia de un centro ordinario.

Abstract

In this presentation we will speak about A case, she is a student identified in Preschool Education with high intellectual ability and an excellent mind. This situation is not common and is necessary to develop special attention oriented to promote social and emotional integration within school, family, and social contexts. On the other hand, it is also necessary to design a specific curriculum adapted to her special educational needs. A description of the actions designed for this specific purpose is offered in the presentation.

Organización coordinada de respuesta educativa al alumnado de AACC en un centro desde un EOEP. Principado de Asturias.

Cristina López Escribano. (Servicios de Orientación de la Consejería de Educación del Principado de Asturias).

Resumen

Ante la demanda de educadores, familias y los propios alumnos, de estrategias y tratamiento en el desarrollo socio-emocional, incardinada en el peculiar estilo cognitivo de las personas con altas capacidades, para lograr una armonía en el desarrollo personal; iniciamos la respuesta educativa empleando elementos de carácter: expositivo, heurístico, favorecedores de la crítica y discusión personal, mediante el trabajo en grupos, promoviendo el intercambio de opi-

niones que conducen a elaborar conclusiones con seguimiento y evaluación en las siguientes reuniones.

Abstract

The demand from educators, families and the own students, about strategies and treatment in the socioemotional development, including in the peculiar cognitive style of highly gifted people, to obtain a harmony in the personal development; we initiated the educative answer using the next character elements: expositive, heuristic, becoming critic and personal discussion, by means of the work in groups, promoting the interchange of opinions that lead to elaborate conclusions with pursuit and evaluation in the following meetings.

Tercer día: 4 de noviembre

9.30-10.45 Ponencia.

Un estudio de tres décadas sobre niños superdotados y talentosos.

Ponente : *Joanne Freeman.* (Middlesex University Department of Lifelong learning and Education London, UK).

Resumen

¿Existe alguna diferencia entre los niños superdotados que han sido catalogados como tales y los que no? Se emparejó para su comparación a niños catalogados como superdotados con niños de otros dos grupos dentro de la misma clase en su colegio. Uno de ellos estaba formado por niños que a pesar de poseer idénticas capacidades no habían sido considerados superdotados, mientras que el otro lo formaban niños de habilidades aleatorias (n=210, edades de 5-14 años). El estudio, que fue puesto en marcha en 1974 en todo el Reino Unido, utilizó tanto pruebas como entrevistas en profundidad a los niños, los padres y los profesores. De los dos grupos de niños de altas capacidades, se comprobó

que los niños identificados como superdotados tenían muchos más problemas emocionales que los no considerados como tales. Después de tres décadas, se observa que el hecho de haber sido superdotado durante la etapa escolar no siempre conllevó un éxito extraordinario en la edad adulta, y que el trabajo duro, el apoyo emocional y una actitud positiva constituyen mejores factores predictivos.

Abstract

Is there any difference between gifted children who are labelled as gifted and those who are not? Labelled gifted children were matched with two other groups in the same school class. One group was of identical ability but not seen as gifted, the other of random ability (n=210, ages 5-14 yrs)). The study, begun in 1974 across the UK, used both tests and in-depth interviewing of children, parents and teachers. Of the two gifted groups, those labelled gifted were found to have many more emotional problems than the non-labelled. Three decades on,, it can be seen that giftedness at school did not always deliver outstanding adult success, and that better predictive factors are hard work, emotional support and a positive outlook.

11.00-11.30 Café.

11.30-13.30 Simposio sobre la detección, identificación e intervención con los talentos verbales, matemáticos, deportivos y musicales.

Planificación a largo plazo en la formación de superdotados motrices (Talentos deportivos).

Juan García Manso. (Profesor Titular de la Facultad de Educación Física y Deportiva. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria).

Resumen

La búsqueda de talentos deportivos ha sido utilizada como estrategia para buscar las élites deportivas con las que nutrir las selecciones de Alto Rendimiento Deportivo de cada país

y/o modalidad deportiva. En ellas se incorporan aquellas personas, normalmente jóvenes en formación, que presentan los rasgos necesarios para rendir de forma sumamente eficiente en la práctica de un deporte. Con el fin de optimizar tiempo y recursos, las autoridades deportivas de cada país han ido modelando, durante el pasado siglo, modelos cada vez más complejos y eficientes que se adaptasen a sus propias necesidades y peculiaridades. Fruto de estas experiencias han surgido infinidad de propuestas que pueden ser organizadas en base a patrones afines que muestran entre sí y que, de forma metodológica podemos denominar: modelos naturales; modelo científico; modelo de intervención en edades tempranas y modelo de intervención en deportistas confirmados. Todos ellos han sido utilizados en diferentes países mostrando un grado de eficacia variable según las circunstancias políticas, económicas, sociales, culturales o de desarrollo deportivo del lugar. Esto confirma que los modelos, para garantizar su validez, deben ser emergentes y emanar de la propia realidad local, comprobándose con frecuencia que, experiencias locales, sólo nos sirven como referente de análisis, pero nunca como estrategia útil fuera del lugar original de aplicación. El objetivo del trabajo es explicar los rasgos diferenciadores de la dinámica interna de los modelos más exitosos y destacar aquellos que, a nuestro entender, configuran la esencia básica de los mismos.

Abstract

The search of sport talents has been used as strategy to look for the sport elites with those that to nurture the selections of High Sport Yield of each country and/or sport modality. In them those people incorporate, usually young in formation, that present the necessary features to surrender in an extremely efficient way in the practice of a sport. With the purpose of optimizing time and resources, the sport authorities of each country have gone modelling, during last century, more and more

complex and efficient models that adapts to their own necessities and peculiarities. Fruit of these experiences has arisen infinity of proposals that can be organized based on patterns you tune that they show to each other and that, in a methodological way we can denominate: natural models; scientific model; model of intervention in early ages and model of intervention in confirmed sportsmen. All of them have been used in different countries showing a grade of variable effectiveness according to the political, economic, social, cultural circumstances or of sport development of the place. This confirms that the models, to guarantee their validity, they should be emergent and to emanate of the own local reality, being frequently proven that, local experiences, only serve us as relating of analysis, but never as useful strategy outside of the original place of application. The objective of the work is to explain the differentiating features of the internal dynamics of the most successful models and to highlight those that, in our opinion, they configure the basic essence of the same ones.

La identificación del talento verbal y matemático de los jóvenes más capaces: el modelo de CTY España.

Javier Tourón. (Profesor Ordinario de la Universidad de Navarra. Director de CTY España. Past-President del European Council for High Ability).

Resumen

La identificación de los alumnos con alta capacidad es una tarea de la máxima urgencia en nuestro sistema educativo si queremos que el talento que potencialmente poseen muchos escolares se pueda desarrollar con los programas y acciones educativas adecuadas. En el presente trabajo se analizan los fundamentos de uno de los modelos que mayor impacto ha tenido en la investigación y práctica educativa: el CTY model, desarrollado por Julián C. Stanley a principios de los años 70 en EE.UU. Además se estudia su eficacia en la identificación de alumnos con talento verbal y matemático en España, llevada a cabo por el CTY Spain, char-

ter member de CTY Internacional. Los resultados ofrecidos muestran la consistencia del modelo aplicado en nuestro contexto, dando pruebas de su validez transcultural y poniendo de manifiesto su utilidad en procesos de identificación tanto individuales como colectivos.

Abstract

The identification of high ability students is extremely urgent in our educational system if we want the talent which many students potentially possess to have the opportunity of developing through adequate programs and actions.

In this paper the fundamentals of one of the models which has had major impact on research and educational practice is analysed. That is the CTY model, developed by Julian C. Stanley at the beginning of the 70s in the United States of America.

Also its efficiency for identifying students with high verbal and mathematical talent in Spain is studied through work carried out by CTY Spain, charter member of CTY International.

The results which are offered show the consistency of the model applied in the Spanish context giving proof of its trans-cultural validity and showing its use in the process of identifying both individuals and groups.

La identificación e intervención con los talentos matemáticos en Canarias.

Luis Cutillas. (Asociación de Profesores de Matemáticas "Isaac Newton").

Ceferino Artiles y Juan E. Jiménez. (Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, Profesor Asociado de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y Catedrático de la Universidad de La Laguna).

Resumen

Con esta comunicación pretendemos aportar parte de la experiencia y de los recursos adquiridos en el programa Estalmat-Canarias,

que se desarrolla con la participación de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, la Real Academia de las Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, la Sociedad Canaria "Isaac Newton" de Profesores de Matemáticas y la Fundación Vodafone España. Atender y estimular adecuadamente a los alumnos de 12 a 16 años que muestran habilidades excepcionales en Matemáticas ha sido nuestro objetivo fundamental estos seis últimos años. Con independencia de que presenten sobredotación intelectual o sean talentos simples en matemáticas nosotros pretendemos cubrir sus expectativas y necesidades sin desarraigarlos de su entorno, complementando su aprendizaje reglado con unas orientaciones semanales, a través de actividades programadas, gratuitas y en horario no lectivo, para que desarrollen al máximo sus capacidades.

Abstract

In this report, we are partly concerned with an educational experience carried out within the framework of the "Estalmat-Canarias" Programme supported by the "Consejería de Educación, Cultura y Deportes" of the Canary Autonomous Government, the Canary Society of Mathematics Teacher "Isaac Newton" and the Foundation "Vodafone-España". Fostering, in an appropriate way, twelve-sixteen year students showing abilities in Mathematics has been our fundamental aim during these last six years. In this respect, our approach is mainly based upon attending the expectations and needs of these students who have previously displayed a special taste for Mathematics, with independence of the mathematical background they have already acquired. Actually, our Programme can be viewed as a complement to the official learning in Mathematics by means of attractive weekly activities scheduled out of the School timing and strongly emphasizing the care for the family environment in order to greatly but also uniformly develop their mathematical capacities.

La identificación del talento musical.

María Pereira Fradin. (Université Rene Descartes, París).

Resumen

Una de las principales preguntas sobre el desarrollo del talento musical es por qué algunos niños considerados como superdotados no desarrollan su talento, mientras otros menos prometedores llegan a tener un alto nivel de formación y una exitosa carrera profesional. El principal objetivo de este estudio es el de identificar los factores que pueden explicar las diferencias individuales en el desarrollo del talento musical y, de esta manera, encontrar unos criterios objetivos para la mejor identificación de niños con talento musical. Investigamos a niños identificados como talentosos por sus profesores de música y a niños que aprendían música en las mismas escuelas de música pero no fueron considerados talentosos, así como a los padres y los profesores. Los resultados mostraron que los criterios para la identificación del talento musical difieren según las respuestas de los padres o de los profesores. Asimismo, se observó que las principales diferencias entre niños talentosos y no talentosos se aprecian en relación con factores tales como "duración de la educación" o "pasión por la música".

Abstract

One of the main questions about musical talent development has been why some children considered as gifted do not develop their talents, while other less promising children reach a high level of training and make a success of their professional career. The main goal of this study was to identify factors that can explain individual differences on the development of musical talent, and this way, find some objective criteria for a better identification of children gifted in music. We examined children identified as gifted by their music teachers, children learning music in the same music schools but not considered as gifted, parents and

teachers. The results show that the identifying criteria of the musical talent are different according to parents' answers or according to professors' answers. We also noticed that main differences between gifted and non gifted children appear for factors like "training duration" or "passion for music".

14.00-16.00 Comida.

16.00-18.00 Simposio sobre la creatividad y las altas capacidades intelectuales.

Aptitudes intelectuales y creatividad.

Antoni Castelló. (Profesor Titular de Psicología de la Educación. Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Barcelona).

Resumen

Las teorías contemporáneas de creatividad son analizadas y organizadas en un esquema conceptual de tipo cartesiano-polar. Los ejes de dicho esquema son, por un lado, la naturaleza cognitiva-personalidad de cada teoría y, por otro lado, su orientación al proceso o al producto. Este marco permite integrar la actividad creativa en una organización multi-capa de la mayor parte de las características expuestas por los teóricos de la creatividad, la cual es más comprensiva que cualquiera de las teorías por sí sola. Los mecanismos cognitivos constituyen la primera y más básica capa, mientras que los rasgos de personalidad y las disposiciones (como la motivación) operan por encima de las mismas, en una segunda capa. La combinación de procesos cognitivos y personalidad configuran el nivel comportamental, tercera capa, completando las dimensiones e interrelaciones psicológicas. A pesar de no tener sentido psicológico, una cuarta capa puede ser definida: el nivel de producto, en el cual los resultados de la creatividad son valorados en términos de interés cultural.

También se discute la naturaleza transversal de la creatividad. Los procesos creativos no trabajan con materiales específicos sino que, por el

contrario, se aplican a representaciones obtenidas por medio de otros recursos intelectuales. Además, dichos procesos se encuentran íntimamente relacionados a la organización de la información, de manera que sus mecanismos sólo son útiles en estructuras de conocimiento poco cerradas (con poca organización lógica). Entonces, la actividad creativa se manifiesta a través de la exploración, la selección o la reorganización de la estructura de conocimiento, aportando una amplia variedad de resultados. Debido a esta dependencia de los recursos de representación y de las estructuras de información, las posibilidades de actividad creativa varían considerablemente a lo largo del ciclo vital, dado que la construcción de estructuras de conocimiento produce escenarios cambiantes. En este sentido, la creatividad deja de ser un rasgo estable y regular, pasando a constituirse en una competencia intelectual cambiante. El modelo se pone a prueba empíricamente en tres grupos de edad: niños, jóvenes adultos y adultos (casi ancianos). Los resultados concuerdan con los postulados teóricos y el modelo demuestra ser bastante más explicativo que las anteriores teorías parciales.

Abstract

Contemporary creativity theories are analyzed and organized in a conceptual Cartesian-polar structure. The axes of the conceptual space are, on one hand, the cognition-personality nature of each theory and, on the other hand, its process-product orientation. Such a framework provides the basis for integrating creative activity in a multi-layer organization of most of the features posed by creativity theorists which is far more comprehensive than any of the theories alone. Cognitive mechanisms constitute the first and more basic level, while personality traits and dispositions (e.g. motivation) operate upon them, in a second layer. A combination of cognition and personality processes configures the behavioral level the third one completing the psychological dimensions and interrelations. Though it has no

psychological sense, a fourth level might be acknowledged: The product level where creativity results are valued in terms of cultural interest. The transversal nature of creativity (as logic or memory) is also discussed. Creativity processes do not have specific materials to work with; on the contrary, they apply to representations obtained by means of other intellectual resources. And those processes are tightly related to information organization, being its mechanisms only useful when knowledge structures aren't much closed (not very logically organized). In those cases, creative activity instantiates in exploration, selection or re-organization of the knowledge structure, providing a large variety of results. Due to these dependencies on representation resources and information structures, the possibilities of creative activity vary considerably along the life-span, since the construction of knowledge structures provides changing scenarios. In that sense, creativity is not a regular and steady trait but an evolving intellectual competence. The model is empirically tested in three age stages: children, young adults and adults (almost elderly). Results provide a sound support to the theoretical statements and the model demonstrates to be fairly more explanatory than former partial theories.

Un nuevo instrumento de medida para la evaluación de la creatividad: La Prueba de Imaginación Creativa (PIC).

Teresa Artola. (Directora del Departamento de Psicología del Centro Universitario Villanueva, adscrito a la Universidad Complutense de Madrid).

Resumen

Se presenta en esta ponencia un nuevo instrumento destinado a la evaluación de la Creatividad a través del uso que el sujeto hace de su imaginación. La Prueba de Imaginación Creativa (PIC) permite evaluar tanto la creatividad narrativa o verbal como figurativa o gráfica a través de la medida de algunas de las variables más relevantes en el estudio del pen-

samiento divergente o creativo. Esta prueba consta de tres versiones: La PIC-N, que ha sido diseñada para niños de 3º a 6º de primaria y ha demostrado unas buenas propiedades psicométricas, lo que la convierten en una prueba de especial utilidad a la hora de valorar el talento creativo de los escolares españoles; La PIC-J: destinada a alumnos de secundaria y bachillerato; y la PIC-A destinada a adultos. Estas dos últimas se encuentran aún en proceso de validación.

Abstract

This paper presents a new test designed to assess creativity by examining the use subjects make of their imagination. The Test of Creative Imagination (PIC) evaluates both verbal and graphic creativity taking into account some of the most relevant variables related to divergent or creative thinking. This test has three versions: The PIC-N, designed for children aged 8 to 12, which has already shown good psychometric properties and therefore might become a useful instrument for appraising creative talent in Spanish primary students; The PIC-J aimed towards the evaluation of secondary and preuniversity students and the PIC-A for the evaluation of adults. These two last tests are still in process of validation.

Evaluación de la creatividad gráfica y verbal a través de una adaptación del Torrance y PVEC-4.

Cristina Rodríguez. (Becaria FPU. Facultad de Psicología. Universidad de La Laguna. Tenerife).

Juan E. Jiménez. (Catedrático de Psicología Evolutiva y de la Educación. Facultad de Psicología. Universidad de La Laguna. Tenerife).

Ceferino Artiles. (Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias y Profesor Asociado de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria).

Eduardo García. (Becario posdoctoral Free Amsterdam University).

Resumen

El presente trabajo tiene como objetivo la validación y baremación de pruebas que evalúan la creatividad figurativa y verbal en la población escolar canaria y su relación con los distintos perfiles de excepcionalidad intelectual de esta población. Para ello se llevó a cabo una adaptación del Test de Pensamiento Creativo de Torrance (Torrance, 1974) y se elaboró una prueba ad hoc de evaluación de la creatividad verbal (PVEC-4). La muestra de estudio estaba compuesta por aproximadamente 1600 alumnos del periodo de Educación Primaria (6-12 años) procedentes de distintas zonas rurales y urbanas de las Islas de Gran Canaria y Tenerife. Haciendo uso de la Batería de Aptitudes Generales y Diferenciales (BADyG, Yuste, 1998) los sujetos fueron clasificados en función de los distintos perfiles de excepcionalidad intelectual (sobredotación intelectual, talento académico, talento simple, talento mixto y no-excepcionalidad). Se analiza si existen diferencias entre los distintos grupos de excepcionalidad intelectual en los diferentes componentes de la creatividad (fluidez, originalidad y elaboración).

Abstract

The main purpose of this research has been the validation and standardization of tools for assessment of figurative and verbal creativity in Canarian population from Primary and Secondary Education. Likewise, we analyzed the relationship between creativity and different cognitive profiles identified in the school population. We carried out an adaptation of Test de Pensamiento Creativo de Torrance (Torrance, 1974), and we designed 'ad hoc' an instrument to assess verbal creativity (PVEC-4). The study sample included about 1600 students from Primary Education (6-12 years old) from different rural and urban areas from Gran Canaria and Tenerife Islands. We also administered the factorial intelligence test Batería de Aptitudes Generales y Diferenciales (BADyG, Yuste, 1998) in order to identify different cognitive profiles (e.g., gifted, academic, verbal, logical, mathema-

tical talents, etc.). We analyzed whether there were differences between different cognitive profiles in some components associated to creativity (such as fluency, originality, and elaboration).

Género, inteligencia y creatividad.

Pilar Matud. (Profesora Titular del Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológicos de la Universidad de La Laguna).

Resumen

Analizamos las diferencias de género en creatividad y razonamiento inductivo en 658 estudiantes universitarios (el 89%) y de enseñanzas medias de la Comunidad Canaria. Todos y todas fueron evaluados mediante los Tests de Pensamiento Creativo (TTCT, Torrance, 1990a, 1990b) y el Test GL/3A. 35 (Furneaux, 1963). No encontramos diferencias en función del género en razonamiento inductivo ni en las medidas de creatividad, excepto en originalidad. En el alumnado de enseñanzas medias las chicas puntuaban más bajo que los chicos en originalidad, gráfica y verbal, diferencias que no se daban en la enseñanza universitaria. El nivel de estudios correlacionaba positivamente, aunque en escasa medida, con creatividad verbal. En la muestra de hombres, el nivel de estudios correlacionaba negativamente con las medidas de creatividad gráfica de fluidez, originalidad, elaboración y con el indicador global, mientras que en la muestra de mujeres solo correlacionaba con elaboración.

Abstract

We analyzed gender differences in creativity and inductive reasoning ability in 658 university (89%) and secondary school students in the Canary Islands. All were assessed by means of the Torrance Test of Creative Thinking (TTCT, Torrance, 1990a, 1990b) and the GL/3A. 35 Test (Furneaux, 1963). We did not find statistically significant gender differences in Inductive Reasoning or in Creativity measures, except in Originality. In the group of secondary students, women's verbal and figural creativity measures were lower than

men's, but we did not find these gender differences in the university students. There was a positive, although low, correlation between Educational level and Verbal creativity. In the sample of men, Educational level correlated negatively with measures of Figural Fluency, Figural Originality, Elaboration, and Figural Creativity Index. In the sample of women, Educational level correlated negatively with Elaboration.

PREPEDI: Programa de enriquecimiento extra-curricular para la mejora del pensamiento divergente.

Ceferino Artiles. (Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias y Profesor Asociado de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria).

Juan E. Jiménez. (Catedrático de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de La Laguna).

Cristina Rodríguez. (Becaria FPU. Facultad de Psicología. Universidad de La Laguna. Tenerife).
Milagros Fleitas. (Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógicos de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias).

Sonia Ramos. (Maestra de apoyo a las NEE de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias).

Simón Martín. (Profesor de Nuevas Tecnologías del Programa Medusa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias).

Resumen

Varios programas diseñados específicamente para mejorar la creatividad en escolares entre 4 y 16 años han resultado ser eficaces para el fin que fueron diseñados. Basándonos en la teoría de la creatividad de Guilford hemos puesto en práctica durante cuatro cursos escolares varios talleres para estimular el pensamiento divergente (PREPEDI) que actualmente está dirigido a 189 alumnos de 7 a 12 años, con altas capaci-

dades intelectuales. Estos talleres se enmarcan dentro de las medidas de atención temprana del *Programa para la atención educativa del alumnado con altas capacidades intelectuales de Canarias* que se desarrolla desde el curso 2001-2002. Los talleres de Enriquecimiento Extracurricular pretende desarrollar todos y cada uno de los factores que configuran el pensamiento divergente: la fluidez, elaboración, originalidad y flexibilidad. Es decir, se estimula la creatividad como un componente más de la inteligencia y en combinación con múltiples inteligencias como serían la lingüística o verbal, lógico-matemática y espacial. Para ello, en grupos de 15 escolares se trabaja los sábados quincenalmente de 10 a 13 horas las siguientes áreas y talleres: área de creatividad lingüística, área de creatividad matemática, área de ajuste socio-emocional, taller de imaginación, inventa y crea, taller de juegos lógicos manipulativos y taller de multimedia. La evaluación de los talleres ha mostrado una mejora en flexibilidad y creatividad verbal y en menor medida ha aumentado la originalidad y fluidez (Rodríguez, Ramos, Artiles, y Jiménez, 2004). El conjunto de actividades elaboradas y evaluadas han sido publicadas en un libro y CD que se utiliza actualmente en todas las escuelas de Canarias.

Abstract

Several programs have been designed to improve the creativity in children from 4 to 16 years old, and there is empirical evidence about their effectiveness. Based on Guilford's Intelligence Theory, we designed a workshop to improve divergent thinking (PREPEDI) in a sample of 189 students from 7 to 12 years old identified as gifted children. This proposal is included in the *Programa para la atención educativa del alumnado con altas capacidades intelectuales de Canarias* that started since 2001-2002. The activities and games included in the workshop are oriented to promote different components associated to divergent thinking: fluency, elaboration, originality,

ty and flexibility. That is, the creativity is stimulated as a component associated to intelligence, therefore the main focus is centered in stimulating creativity in areas such as linguistic or verbal, mathematical, logical, spatial, etc. For this purpose, the workshop is organized every 15 days at weekend with a duration of three hours per session. The main areas included in the workshop are: linguistic creativity; mathematical creativity; imagine, inventions and creations; logical and manipulative games, multimedia games, and socio-emotional activities. The assessment of effects of workshop show that children improved in flexibility and verbal creativity, and the effects were weaker in originality and fluency (Rodríguez,Ramos, Artilés,& Jiménez,E, 2004). All games and activities included in the workshop have been published in a book and CD format that have been distributed across all schools in the Canary Islands.

18.30 Clausura



Gobierno de Canarias

Consejería de Educación,
Cultura y Deportes

Colaboran:



UNIVERSIDAD
DE LAS PALMAS DE
GRAN CANARIA

ULL

Universidad
de La Laguna



Ayuntamiento
de Las Palmas
de Gran Canaria

